



Agnès Varda, Solveig Anspach, Emily Brontë
Virginia Woolf, Simone Veil, Hannah Arendt
Marguerite Duras, Simone de Beauvoir, Jeune femme, Naples

Public visé

Futures candidates et futurs candidats à l'agrégation interne d'histoire-géographie (session 2025) qui souhaitent travailler en amont de la préparation au concours la méthodologie des épreuves écrites et orales et gagner en confiance en elles et eux.

Objectifs

- ✓ Renforcer les compétences nécessaires pour entamer, dans la foulée, une préparation à l'agrégation interne d'histoire-géographie, de mai-juin 2024 à mai-juin 2025 ;
- ✓ Travailler la méthodologie des épreuves écrites et orales ;
- ✓ Produire des travaux d'écriture, élaborer des productions graphiques ;
- ✓ Approfondir l'épistémologie des disciplines ;
- ✓ Apprendre à fabriquer des fiches et des outils de travail ;
- ✓ Apprendre à travailler en groupe ;
- ✓ Accroître la confiance en soi.

Durée et contenu de la formation

- ✓ Ateliers hebdomadaires (douze ateliers entre janvier et avril 2024), en visio, assurés par trois professeures agrégées versées dans la préparation aux concours pour travailler la méthode des épreuves écrites et orales.
- ✓ Préparation d'une dissertation, corrigée par l'équipe enseignante.
- ✓ Suivi et accompagnement personnalisés pendant quatre mois ;
- ✓ Accès aux entraînements oraux des candidats et candidates admissibles de la session 2024.



Luc Daireaux

Référent des concours en histoire-géographie

Agrégé d'histoire, docteur en histoire moderne, animateur des podcasts Chemins d'histoire et L'Historioscope

Au Collège Sévigné, directeur adjoint de l'enseignement supérieur, responsable des formations et des concours d'histoire-géographie ; enseignant dans le secondaire (6^e, 2^{nde}, Terminale spécialité) et dans le supérieur (méthodologies des concours externes et internes)

Camille Lambin

Agrégée d'histoire-géographie, professeure dans l'Académie de Paris

Formatrice en didactique et passionnée par la cartographie

Aurore Charpentier-Serra

Agrégée d'histoire-géographie, professeure dans l'Académie de Montpellier

Ancienne formatrice académique et chargée de mission d'inspection dans l'Académie de Mayotte

Pauline Jouvet

Agrégée d'histoire-géographie, professeure dans l'Académie de Créteil

Tutrice de professeurs stagiaires

N'hésitez pas à contacter **Luc Daireaux**, référent de la formation, avant inscription : l.daireaux@collegesevigne.fr



La formation

Etape 1 : Comment identifier les thématiques et les tensions des questions au programme ?

Janvier - février

Ateliers et suivi

Objectif

Apprendre à lire une lettre de cadrage, à en dégager les problématiques principales pour identifier les bonnes ressources et ficher efficacement chaque question au programme

Moyens mis en œuvre

- ✓ Exercices écrits en temps limité
- ✓ Connaissances des thèmes à ficher par questions au programme
- ✓ Techniques de travail (comment s'organiser en un an et demi)

Etape 2 : Comment construire une dissertation ?

Février – mars

Ateliers et suivi

Objectif

Acquérir la méthodologie de la dissertation – introduction, argumentation, exemple et conclusion

Moyens mis en œuvre

- ✓ Apprentissage de l'argumentation (sous forme de paragraphe)
- ✓ Elaboration de plusieurs introductions et conclusions sur des sujets types concours
- ✓ Rédaction d'une dissertation complète et correction personnalisée

Etape 3 : Comment aborder l'épreuve de commentaire de documents et la transposition didactique et pédagogique ?

Mars -avril

Ateliers et suivi

Objectif

Comprendre les attendus de l'épreuve de commentaire et réfléchir aux divers moyens pour la réussir en temps limité

Moyens mis en œuvre

- ✓ Mise à niveau concernant les objectifs didactiques et pédagogiques des programmes du secondaire
- ✓ Initiation à l'analyse de dossier documentaire type concours
- ✓ Réflexion sur l'articulation entre la partie scientifique et la partie didactique
- ✓ Entraînements écrits avec correction personnalisée

Etape 4 : Comment aborder les épreuves orales ?

Mars -avril

Ateliers et suivi

Objectif

Comprendre le contenu et les attentes des épreuves orales

Moyens mis en œuvre

- ✓ Réflexion sur les notions à maîtriser pour les épreuves orales
- ✓ Travail sur les ressources utiles pour les épreuves

Etape transversale : Comment poser les fondements d'une réflexion épistémologique et cartographique ?

Janvier –avril

Ateliers et suivi

Objectif

Préparer un lexique de notions et réfléchir à un exemplier de productions graphiques

Moyens mis en œuvre

- ✓ Réflexion sur les notions indispensables à maîtriser
- ✓ Méthode et construction accompagnée de 2 productions graphiques légendée et problématisée avec correction personnalisée





Frais de dossier : 110 euros

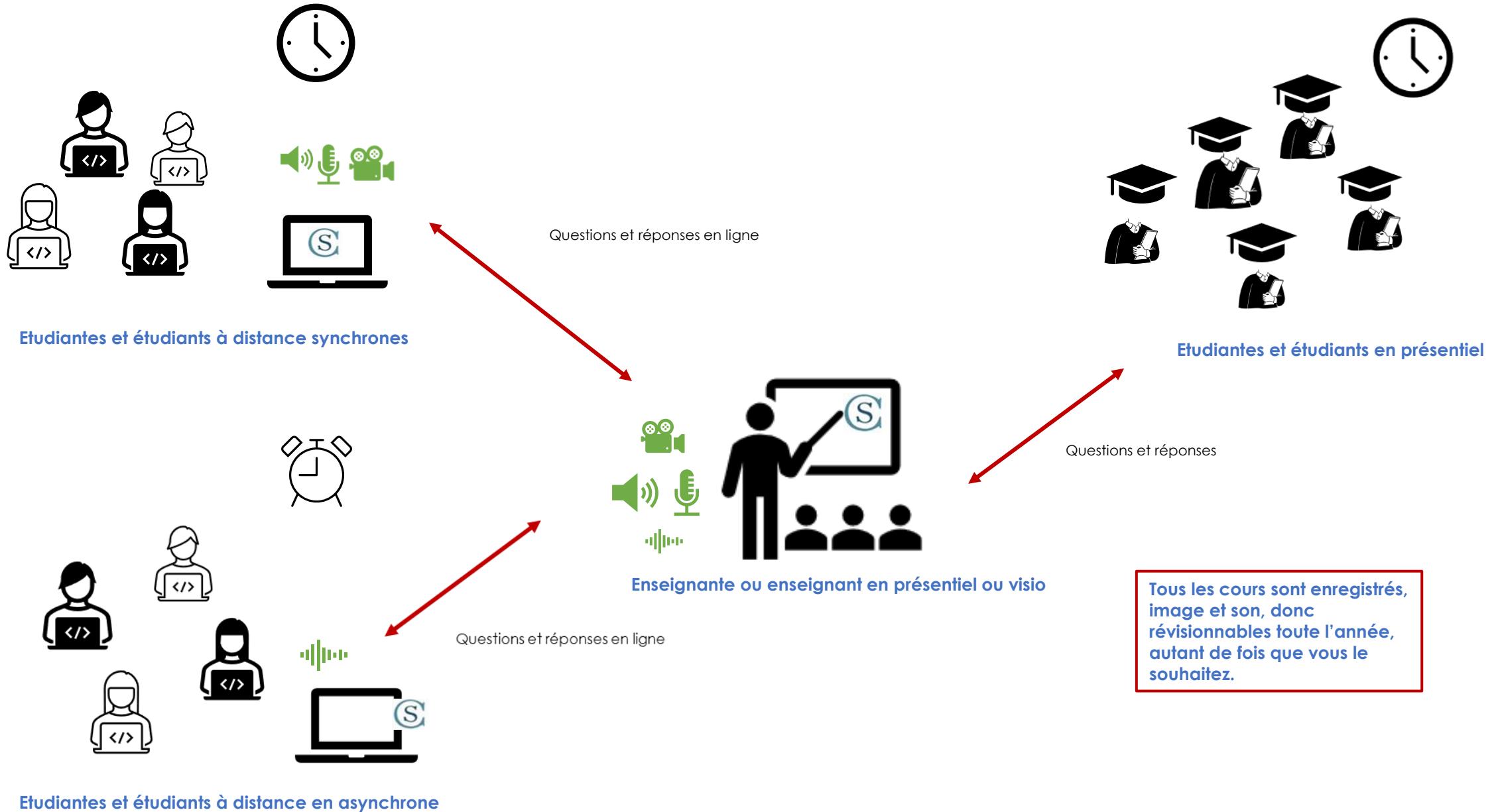
Frais de formation : 800 euros

Total : 900 euros*

** Possibilité de régler en 4 fois, sans frais, sous condition de versement d'un acompte de 250 euros*

Inscription via le site internet : <https://www.collegesevigne.fr/inscription/>

**Pour tout renseignement :
secretariat.sup@collegesevigne.fr ou par téléphone : 01.53.19.07.48**



Témoignages



Hélène

Prépa Agrégation interne d'Anglais, 2021-22

"Je suis convaincue que la valeur ajoutée de Sévigné tient à la disponibilité (au dévouement même) des enseignants, presque tous très réactifs, disponibles, et fidèles à leur parole ! C'est la raison pour laquelle je recommande Sévigné à mes collègues."



Olivier

Prépa Certification Langues et Cultures de l'Antiquité, 2022-23

"Très motivé et investi dans la préparation à la certification complémentaire, autant que je peux compte tenu de mes activités professionnelles. Le travail sur le dossier est très intéressant et riche. Le cours de langue m'apporte beaucoup pour le perfectionnement en latin. Je vous remercie pour la qualité et la richesse de cette formation."



Claire

Prépa Agrégation interne Espagnol, 2021-22

"Je voulais sincèrement vous remercier pour votre écoute et votre bienveillance et remercier le Cours Sévigné pour la qualité des cours et du suivi. J'ai appris à aimer travailler des auteurs que je connaissais mal, je me suis enrichie intellectuellement et, aussi paradoxalement cela puisse paraître, j'ai vraiment apprécié ces quelques mois de préparation."



Nicolas

Prépa certification cinéma-audiovisuel 2022-2023

"Ce fut une année d'une richesse absolue. Cette formation a été pour moi un tremplin inouï et je vous remercie de nouveau cette équipe enseignante qui a toujours su allier rigueur et une écoute attentive et humaine des plus précieuses pour une telle formation."



Clarisse

Prépa Agrégation interne Philosophie, 2021-22

"Nous avons été particulièrement bien formés et je garderai un excellent souvenir de mon passage au Collège Sévigné, ces deux années ont été extrêmement enrichissantes intellectuellement et humainement ! Travaillant à temps plein et habitant en province, j'ai suivi tous les cours à distance. Nous avons eu le plaisir de nous reconnaître avec d'autres candidates et candidats inscrits à Sévigné lors des épreuves orales. Nous nous sentions solidaires ! "



Marie

Prépa Agrégation interne Lettres Classiques, 2022-23

"Je suis ravie de cette cure de jouvence, d'avoir renoué avec les études, de ces rencontres de belles personnalités, autant les enseignants que les agrégatifs.. Un grand merci pour toutes ces heures stimulantes, pour vos conseils, encouragements et corrections."