



Agnès Varda, Jane Campion, Justine Triet  
Julia Ducourneau, Sofia Ford Coppola, Solveig Anspach

Prépa Cinéma  
2023/2024

COURS	VOLUME HORAIRE	EVALUATIONS
Analyse filmique	39 h	3 devoirs
Histoire du cinéma	20 h	
Ecriture FEMIS+CEEA ( <i>stage</i> )	12 h	
Réalisation ( <i>stage</i> )	12 h	
Scénario (2 stages)	24 h	
Image ( <i>stage</i> )	12h	
Montage ( <i>stage</i> )	12h	
Production ( <i>stage</i> )	12h	
Suivi méthodologique, écriture, lecture de rapports de jury	15h	3 devoirs
Tutorat (individualisé)	7 h	1 projet
Préparation Louis Lumière	20 h	
Préparation aux deuxième et troisième tours (individualisé)	10h	

Début de formation  
septembre 2023

**PROGRAMME**  
Septembre 2023-  
avril 2024

[Présentation](#) sur le site internet

## Référente



**Milly La Delfa**

Agrégée de Lettres modernes

# Prépa Cinéma 2023/2024

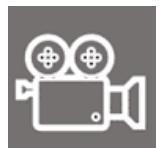
## Prérequis et public visé

Niveau d'études minimum : Baccalauréat

Niveau de langue : Pour les apprenant.es étranger.es, un niveau de français B1-B2 (utilisateur indépendant) est conseillé pour la réussite de la formation.

## Objectifs

Permettre aux étudiant.es de se préparer aux concours des grandes écoles de cinéma (Fémis, Louis-Lumière, Ciné Fabrique, Conservatoire européen d'écriture audiovisuelle, ESRA en Belgique...).



**Frais de dossier 110 euros**

**Frais de formation 3410 euros**

**Total : 3520 euros\***

\* Possibilité de régler en 6 ou 10 mensualités, sans frais, sous condition de versement d'un acompte de 500 euros

**Inscription via le site internet : <https://www.collegesevigne.fr/inscription/>**

**Pour tout renseignement :**  
[secretariat.sup@collegesevigne.fr](mailto:secretariat.sup@collegesevigne.fr) ou par téléphone : 01.53.19.07.48





Selon votre profil, votre formation peut être financée (CPF, Formiris, Pôle Emploi, Fongecif, OPCALIA, AGEFIHP, ...)

**ENSEIGNEMENT SUPERIEUR / CENTRE DE FORMATION DES ENSEIGNANT.ES**

