



Agnès Varda, Solveig Anspach, Emily Brontë
Virginia Woolf, Simone Veil, Hannah Arendt
Marguerite Duras, Simone de Beauvoir, Jeune femme, Naples

Préparation à l'écrit :100 heures

Préparation à l'oral : 30 heures

Enseignement	Volume horaire	Objectifs	Modalités
Programmes et didactique langues anciennes	8h	Connaître les programmes du collège et du lycée, savoir créer des séquences et des séances en langues anciennes à partir de textes et documents	Séances de cours avec présentation de l'épreuve et des programmes ; travaux sur des corpus ; capsules vidéo
Suivi individuel du dossier	5h	Concevoir son dossier, organiser son propos, savoir présenter son parcours et sa formation	Suivi personnalisé effectué par un tuteur (rdv, mails, échanges visio ou téléphoniques...)
Langue	43h	Acquérir un niveau suffisant en langue pour enseigner le latin et/ou le grec de la 6e à la terminale ; savoir traduire un texte, maîtriser la morphologie, le lexique usuel, les principaux points de syntaxe	Des exercices et cours de niveaux différents, tout au long de la formation - Dès juin : exercices avec auto-correction sur la plateforme Moodle - Début juillet : stage d'été, niveau débutant ou avancé - Cours de version (20h) : niveau débutant, intermédiaire, avancé ou confirmé, avec exercices et versions corrigés
Culture littéraire antique	25h	Connaître les grands textes de la littérature latine et/ou grecque, les grandes figures et les grandes histoires de la mythologie	Séances en bimodal, et enregistrées. Les textes sont présentés dans leurs supports originaux et transcrits. Les auditeurs peuvent ainsi s'initier à des latins divers, mais aussi à des graphies qui évoluent dans le temps. Les supports sont variés (manuscrits, incunables, imprimés, inscriptions sur des tapisseries, tableaux, tombeaux...). Les textes sont fournis à l'avance afin que ceux qui le souhaitent puissent en préparer une traduction. La traduction est aussi parfois fournie à l'avance pour ceux qui souhaiteraient s'entraîner à la lecture cursive de textes plus longs
Culture historique et artistique	12h	Initier les professeurs du secondaire à la lecture et à la compréhension de textes qui sont encore souvent méconnus. Les textes choisis s'inscrivent dans les thématiques définies par les programmes du secondaire ; les auteurs médio et néo-latins mentionnés dans les programmes sont privilégiés	
Cours en partenariat avec l'ILARA et l'EPHE : S'exprimer en latin du 6e au 16e siècle : 1000 ans de littérature méconnue	12h	Initier les professeurs du secondaire à la lecture et à la compréhension de textes qui sont encore souvent méconnus. Les textes choisis s'inscrivent dans les thématiques définies par les programmes du secondaire ; les auteurs médio et néo-latins mentionnés dans les programmes sont privilégiés	Séances en bimodal, et enregistrées. Les textes sont présentés dans leurs supports originaux et transcrits. Les auditeurs peuvent ainsi s'initier à des latins divers, mais aussi à des graphies qui évoluent dans le temps. Les supports sont variés (manuscrits, incunables, imprimés, inscriptions sur des tapisseries, tableaux, tombeaux...). Les textes sont fournis à l'avance afin que ceux qui le souhaitent puissent en préparer une traduction. La traduction est aussi parfois fournie à l'avance pour ceux qui souhaiteraient s'entraîner à la lecture cursive de textes plus longs.
Entraînement oral			1 colle individuelle dans les conditions de l'examen

Repères :
[Les dates d'inscription](#),
d'envoi du dossier et de
l'épreuve orale varient selon
les académies.
Inscriptions à l'épreuve :
octobre-novembre
Envoy du dossier :
novembre-décembre
Epreuve :
entre décembre et avril

PROGRAMME
Jun 2023-juin 2024

Référente



Astrid QUILLIEN

Agrégée de lettres classiques, docteure en études latines et néo-latines qualifiée aux sections 8 et 9 du CNU

Directrice adjointe de l'enseignement supérieur au Collège Sévigné, responsable des formations et des concours de Lettres ; enseignante dans le secondaire (Latin, 1^{ère} et terminale) et dans le supérieur (Latin et Littérature française pour les concours de lettres) au Collège Sévigné.

Certification LLCA LATIN GREC 2023/2024

Prérequis

Niveau d'étude minimum : Master

Niveau de langue : Pour les apprenants étrangers, un niveau de français B1-B2 (utilisateur indépendant) est conseillé pour la réussite de la formation.

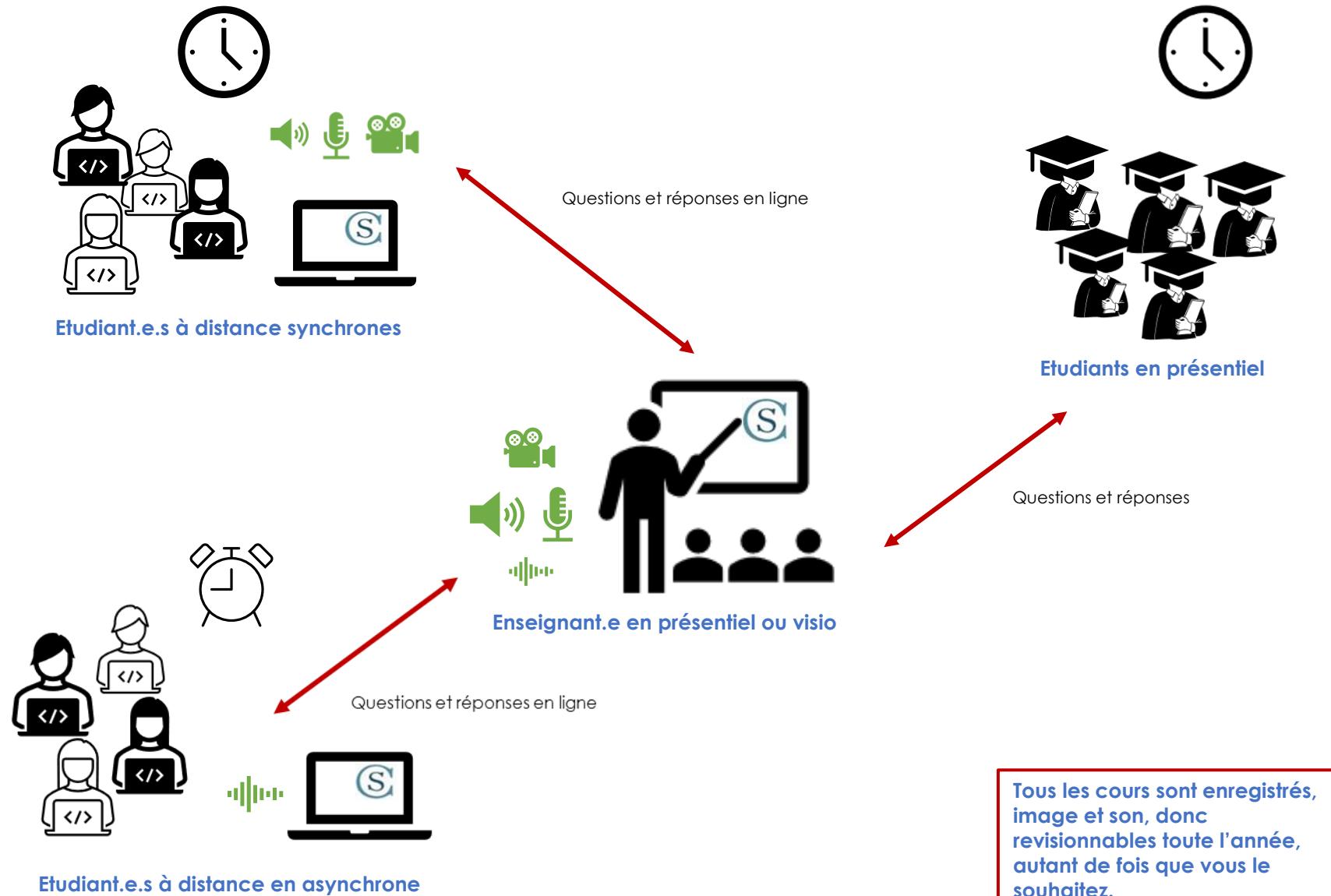
Objectifs

Permettre aux enseignant.e.s de se perfectionner en Langue latine et/ou grecque afin d'enseigner cette option dans le classes du secondaire.





Selon votre profil, votre formation peut être financée (CPF, Formiris, Pôle Emploi, Fongecif, OPCALIA, AGEFIHP, ...)



Témoignages



« Je travaille à temps plein et la formation offre le grand avantage, outre la qualité des cours, de pouvoir écouter les podcasts le soir. »

Violaine, prépa Agrégation interne Lettres modernes, 2021-22

“Nous avons été particulièrement bien formés et je garderai un excellent souvenir de mon passage au Collège Sévigné. Au-delà de la réussite du concours, ces deux années ont été extrêmement enrichissantes intellectuellement et humainement ! Je n'ai qu'un seul regret, celui de ne pas avoir eu l'occasion d'assister aux cours dans les locaux du Collège.

Travaillant à temps plein et habitant en province, j'ai suivi tous les cours à distance. Néanmoins, nous avons eu le plaisir de nous reconnaître avec d'autres candidat.e.s inscrit.e.s à Sévigné lors des épreuves orales... Nous nous sentions solidaires !

Hélène, prépa Agrégation interne Philosophie, 2021-22

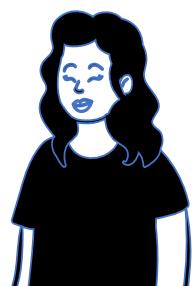


“Je voulais sincèrement vous remercier pour votre écoute et votre bienveillance et remercier le Collège Sévigné pour la qualité des cours et du suivi. J'ai appris à aimer travailler des auteurs que je connaissais mal, je me suis enrichie intellectuellement et, aussi paradoxal que cela puisse paraître, j'ai vraiment apprécié ces quelques mois de préparation.”

Claire, prépa Agrégation interne Espagnol, 2021-22

“Je tiens sincèrement à remercier le Collège Sévigné non seulement pour cette année de préparation à l'agrégation mais pour tout ce que, depuis deux stages d'été en juillet 2020, j'ai appris autour de la rue Barbusse.”

Sarah, prépa Agrégation interne Mathématiques, 2020-21



“Je me suis inscrit à cette formation parce que j'en connaissais déjà la qualité pour avoir préparé le CAPES il y a une douzaine d'années. La formation à l'Agrégation a dépassé toutes mes attentes : qualité remarquable de TOUS les cours, engagement des formateurs, encadrement et accompagnement, nombre de devoirs, qualité du système de formation à distance et des ressources mises à notre disposition... Tout cela en dépit des grèves et de la pandémie ! Bravo et merci pour cette excellente préparation à tout point de vue !”

François, prépa Agrégation interne Histoire-Géographie, 2019-20

“Je voulais sincèrement vous remercier pour votre écoute et votre bienveillance et remercier le Collège Sévigné pour la qualité des cours et du suivi. J'ai appris à aimer travailler des auteurs que je connaissais mal, je me suis enrichie intellectuellement et, aussi paradoxal que cela puisse paraître, j'ai vraiment apprécié ces quelques mois de préparation.”

“Les ateliers de méthode et les devoirs blancs m'ont permis d'avoir le niveau du concours rapidement.”

Nicolas, prépa CAPES externe Histoire-Géographie, 2020-21



“Très motivé et investi dans la préparation à la certification complémentaire, autant que je peux tenir compte de mes activités professionnelles. Le travail sur le dossier est très intéressant et riche. Le cours de langue m'apporte beaucoup pour le perfectionnement en latin. Je vous remercie pour la qualité et la richesse de cette formation.”

Olivier, prépa Certification Langues et Cultures de l'Antiquité, 2022-23

“Après une année tempétueuse, quelle joie de terminer cette course aussi intense. Je vous remercie pour votre écoute et vos précieux conseils.”

Carine, prépa CAPES externe Lettres Modernes, 2020-21



“Je suis convaincue que la valeur ajoutée de Sévigné tient à la disponibilité (au dévouement même) des enseignants, presque tous très réactifs, disponibles, et fidèles à leur parole ! C'est la raison pour laquelle je recommande Sévigné à mes collègues.”

Lucie, prépa Agrégation interne Anglais, 2021-22