



Agnès Varda, Solveig Anspach, Emily Brontë  
Virginia Woolf, Simone Veil, Hannah Arendt  
Marguerite Duras, Simone de Beauvoir, Jeune femme, Naples

## Préparation à l'écrit : 270 heures

## Préparation à l'oral : 30 heures

Préparation	Heures de cours	Entraînement à l'écrit	Entraînement à l'oral
-------------	-----------------	------------------------	-----------------------

### Littérature (écrit et oral)

Auteur 1 reconduit	4h	1 dissertation (durant l'été)	2 entraînements en littérature et cinéma : 1 colle avant admissibilité, 1 après l'admissibilité, explication de texte, étude littéraire, leçon ou littérature comparée, selon les disponibilités
5 auteurs	30h / auteur	1 dissertation / auteur	2 entraînements en littérature et cinéma : 1 colle avant admissibilité, 1 après l'admissibilité, explication de texte, étude littéraire, leçon ou littérature comparée, selon les disponibilités *

\* auteur médiéval: 1 seul entraînement oral après admissibilité ( étude littéraire , leçon)

Ateliers de dissertation		1 atelier en petit groupe	
--------------------------	--	---------------------------	--

Cinéma	16h		2 entraînements en littérature et cinéma : 1 colle avant admissibilité, 1 après l'admissibilité, explication de texte, étude littéraire, leçon ou littérature comparée, selon les disponibilités
Littérature générale et comparée	21h	dissertation facultative	2 entraînements en littérature : 1 colle avant admissibilité, 1 après l'admissibilité, explication de texte, étude littéraire, leçon ou littérature comparée, selon les disponibilités

### Grammaire

Auteur 1 reconduit	2h	Pas de devoir à rendre à l'écrit	1 entraînement oral après l'admissibilité
4 auteurs	6h / auteur *	Pas de devoir à rendre à l'écrit	1 entraînement oral après l'admissibilité

\* + 6h de cours / auteur, accès facultatif au cours de stylistique

### Didactique

Didactique	36 h	3 devoirs	
Ateliers de dissertation didactique	1 atelier en petit groupe		

## Référente



**Astrid QUILLIEN**

Agrégée de lettres classiques, docteure en études latines et néo-latines qualifiée aux sections 8 et 9 du CNU

Directrice adjointe de l'enseignement supérieur au Collège Sévigné, responsable des formations et des concours de Lettres ; enseignante dans le secondaire (Latin, 1ère et terminale) et dans le supérieur (Latin et Littérature française pour les concours de lettres) au Collège Sévigné.

# Agrégation interne de Lettres modernes 2023/2024

## Prérequis

**Niveau d'étude minimum :** Master

**Niveau de langue :** Pour les apprenants étrangers, un niveau de français B1-B2 (utilisateur indépendant) est conseillé pour la réussite de la formation.

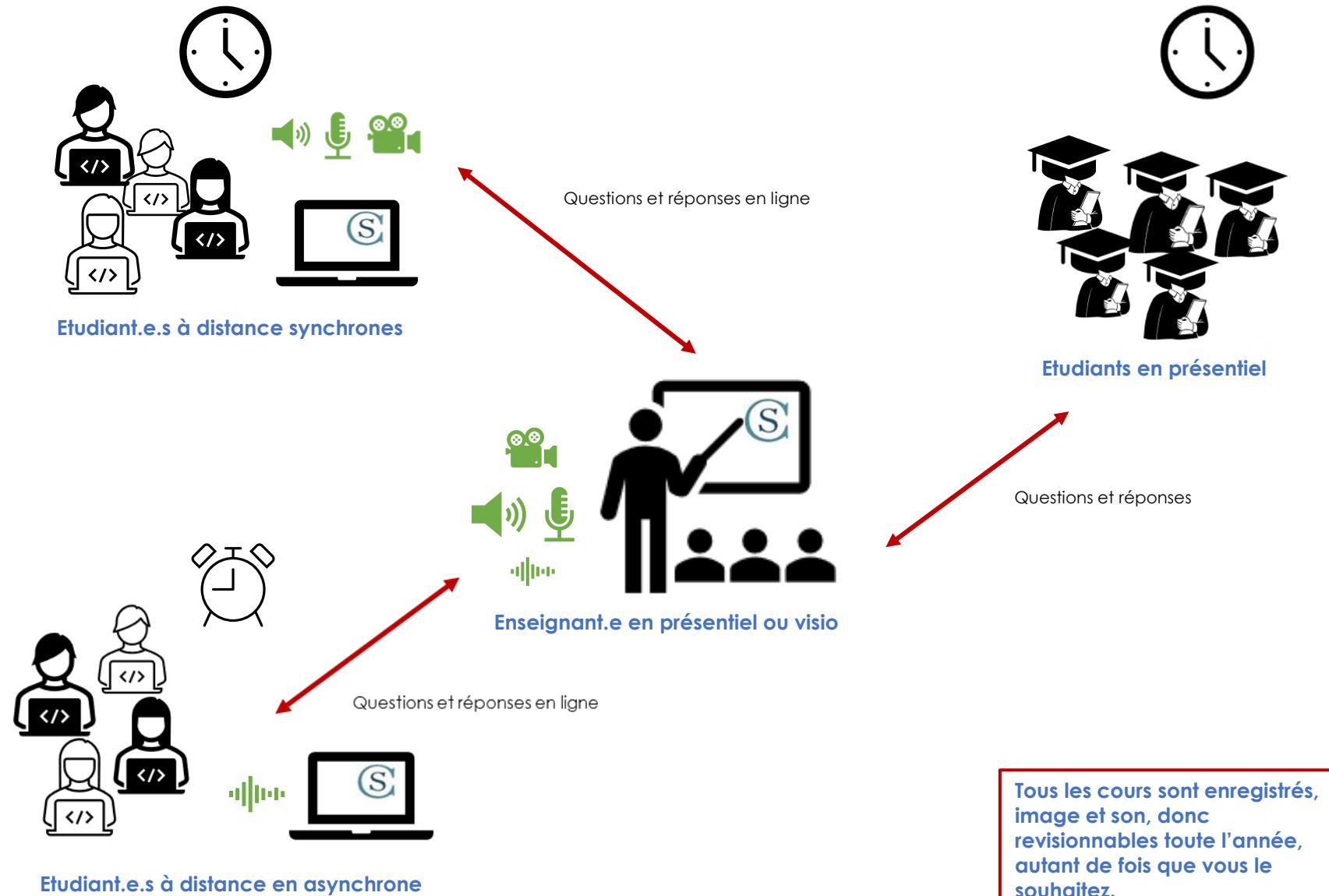
## Objectifs

Permettre aux étudiants de se préparer aux questions au programme et comprendre les spécificités du concours, ainsi que de développer leurs compétences disciplinaires.





Selon votre profil, votre formation peut être financée (CPF, Formiris, Pôle Emploi, Fongecif, OPCALIA, AGEFIHP, ...)



# Témoignages



« Je travaille à temps plein et la formation offre le grand avantage, outre la qualité des cours, de pouvoir écouter les podcasts le soir. »

Vélanie, prépa Agrégation interne Lettres Modernes, 2021-22

“Nous avons été particulièrement bien formés et je garderai un excellent souvenir de mon passage au Collège Sévigné. Au-delà de la réussite du concours, ces deux années ont été extrêmement enrichissantes intellectuellement et humainement ! Je n'ai qu'un seul regret, celui de ne pas avoir eu l'occasion d'assister aux cours dans les locaux du Collège.

Travaillant à temps plein et habitant en province, j'ai suivi tous les cours à distance. Néanmoins, nous avons eu le plaisir de nous reconnaître avec d'autres candidat.e.s inscrit.e.s à Sévigné lors des épreuves orales... Nous nous sentions solidaires !

Hélène, prépa Agrégation interne Philosophie, 2021-22



“Je voulais sincèrement vous remercier pour votre écoute et votre bienveillance et remercier le Collège Sévigné pour la qualité des cours et du suivi. J'ai appris à aimer travailler des auteurs que je connaissais mal, je me suis enrichie intellectuellement et, aussi paradoxal que cela puisse paraître, j'ai vraiment apprécié ces quelques mois de préparation.”

Claire, prépa Agrégation interne Espagnol, 2021-22

“Je tiens sincèrement à remercier le Collège Sévigné non seulement pour cette année de préparation à l'agrégation mais pour tout ce que, depuis deux stages d'été en juillet 2020, j'ai appris autour de la rue Barbusse.”

Sarah, prépa Agrégation interne Mathématiques, 2020-21



“Je me suis inscrit à cette formation parce que j'en connaissais déjà la qualité pour avoir préparé le CAPES il y a une douzaine d'années. La formation à l'Agrégation a dépassé toutes mes attentes : qualité remarquable de TOUS les cours, engagement des formateurs, encadrement et accompagnement, nombre de devoirs, qualité du système de formation à distance et des ressources mises à notre disposition... Tout cela en dépit des grèves et de la pandémie ! Bravo et merci pour cette excellente préparation à tout point de vue !”

François, prépa Agrégation interne Histoire-Géographie, 2019-20

“Je voulais sincèrement vous remercier pour votre écoute et votre bienveillance et remercier le Collège Sévigné pour la qualité des cours et du suivi. J'ai appris à aimer travailler des auteurs que je connaissais mal, je me suis enrichie intellectuellement et, aussi paradoxal que cela puisse paraître, j'ai vraiment apprécié ces quelques mois de préparation.”

**“Les ateliers de méthode et les devoirs blancs m'ont permis d'avoir le niveau du concours rapidement.”**

Nicolas, prépa CAPES externe Histoire-Géographie, 2020-21



“Très motivé et investi dans la préparation à la certification complémentaire, autant que je peux tenir compte de mes activités professionnelles. Le travail sur le dossier est très intéressant et riche. Le cours de langue m'apporte beaucoup pour le perfectionnement en latin. Je vous remercie pour la qualité et la richesse de cette formation.”

Olivier, prépa Certification Langues et Cultures de l'Antiquité, 2022-23

**“Après une année tempétueuse, quelle joie de terminer cette course aussi intense. Je vous remercie pour votre écoute et vos précieux conseils.”**

Carine, prépa CAPES externe Lettres Modernes, 2020-21



“Je suis convaincue que la valeur ajoutée de Sévigné tient à la disponibilité (au dévouement même) des enseignants, presque tous très réactifs, disponibles, et fidèles à leur parole ! C'est la raison pour laquelle je recommande Sévigné à mes collègues.”

Lucie, prépa Agrégation interne Anglais, 2021-22

