

PROFESSEURE AGRÉGÉE LETTRES MODERNES

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- Depuis 2015 Professeure de **Lettres modernes, Lycée Paul Valéry, Paris**
Interrogatrice en CPGE littéraire, préparation à l'épreuve d'explication de texte (ENS, A / L), **Lycée Paul Valéry, Paris**
- 2019 **Professeure formatrice**, préparation **AGRÉGATION interne** de Lettres, **CAPES externe** de Lettres et **CAPLP externe** Lettres-Histoire, **Collège Sévigné, Paris**
- 2015-2019 Chargée de cours, Module Techniques de l'argumentation, Licence 1, **Université Sorbonne Nouvelle - Paris III, UFR Arts et Médias**
- 2016-2019 Chargée de TD, Module Développement des Compétences Relationnelles, **Université Paris V Descartes, IUT de Paris, département TC**
- 2014-2017 Chargée de cours, Module Méthodologie du travail universitaire, Licence 2, **Université Sorbonne Nouvelle - Paris III, UFR Arts et Médias**
- 2015 Chargée de TD, Module Expression Communication et Culture générale, **Université Paris V Descartes, IUT de Paris, départements TC et GEA**
- 2007-2015 Professeure de Lettres modernes, classes ordinaires et **structure FLES**, **Collège Pierre Curie, Bondy**
- 2007 Professeure de Lettres modernes, lycée et BTS MUC, **Lycée Paul Éluard, Saint-Denis**

PUBLICATIONS

Février 2020 *Réussir l'oral de Français*, collection Clefs Bac, Atlande

Mai 2019 *Réussir le CAPES de Lettres - Épreuve orale d'Analyse d'une Situation Professionnelle - option FLES*, collection Clefs Concours, Atlande

EXPÉRIENCES DE FORMATION

- 2019 **Formatrice académique**, *Réseaux sociaux et Internet responsable*, CLEMI, Académie de Paris
- 2015-2017 Enseignante formatrice en Education à l'image. Programme **international** d'éducation à l'image *Cinéma Cent ans de jeunesse* (partenariat avec la **Cinémathèque Française**), Paris
- 2015-2016 **Formatrice académique**, *Enseigner grâce au numérique*, Académie de Créteil
- 2012-2015 **Tutrice** de professeurs stagiaires et d'étudiants MEEF (stages en responsabilité)

EXPÉRIENCES D'ÉVALUATION

- Depuis 2019 Jury de correction de l'épreuve Lettres-Philosophie, **Concours Banque PT, Arts et Métiers Paristech, Paris**
- Depuis 2019 Jury DELF / DALF, Paris
- 2018 Jury de recrutement en FLE, DU Français Langue Vivante et Culture (FLAVIC), Université de Paris V Descartes
- 2017-2018 Jury de soutenance de stage DUT, **Université de Paris V Descartes**, IUT de Paris, département TC
- 2010-2018 Jury de correction **Concours de Recrutement de Professeur des Écoles**, Créteil, Paris
- Depuis 2008 Jury de Baccalauréat, Français et Littérature, Créteil, Paris

COMPÉTENCES ET RESPONSABILITÉS

- FLES Responsable d'ateliers de **suivi linguistique en langue française dans le secondaire (collège et lycée) et dans le supérieur, DU FLAVIC**, Université Paris V Descartes, IUT de Paris
- Cinéma Responsable d'un **atelier artistique** académique CAV
- TICE Responsable de **projets pédagogiques interdisciplinaires numériques**
Référente numérique (pédagogie du numérique) et **Formatrice EMI**
- ANGLAIS Niveau B1
- ALLEMAND Niveau C1

CURSUS UNIVERSITAIRE

- 2019 Habilitation **DEL F / DAL F**, Paris
- 2018 **AGRÉGATION INTERNE** de Lettres modernes (classement : **16ème**)
- 2015 Certification **FLS**, Créteil
- 2015 **DU** Enseignement Complémentaire en Didactique du Français (**ECDF**),
Université Sorbonne Nouvelle - Paris III
- 2005 **CAPES EXTERNE** de Lettres modernes (primo-admission)
- 2004 **MASTER 2** de Littérature comparée, **Université Paris IV Sorbonne**,
sous la direction de M. J-L. Backès, **mention Très Bien**
Sujet : Les procédés littéraires d'esthétisation de l'espace méditerranéen dans
Les Noces (Camus), *Homo Faber* (Max Frisch) et *Der Tod in Venedig*
(Thomas Mann)
- 2003 Maîtrise de Lettres Modernes, dispositif ERASMUS, **Université Paris IV Sorbonne / Freie Universität, Berlin**, sous la direction en cotutelle de M. J-L. Backès et de Herr Dr. W. Engler, **mention Très Bien**
Sujet : Les résurgences de la mythologie germanique dans *Alcools*
(Apollinaire)
- 2002 Licence de Lettres Modernes, **Université Paris IV Sorbonne**
- 2001 DEUG de Lettres Modernes, Université Paris IV Sorbonne
DEUG de Philosophie, Université Paris IV Sorbonne
DEUG d'Études Germaniques, Université Paris IV Sorbonne
- 1999-2000 Hypokhâgne et Khâgne A / L, **Lycée Fénelon, Paris**

DISTINCTIONS HONORIFIQUES

- 2004 Citoyenne d'honneur en **Littérature Étrangère** de la Mairie de Paris

ACTIVITÉS EXTRA PROFESSIONNELLES

Abonnements culturels (théâtres nationaux, musées et cinéma)

Sports : ski, yoga, tennis, course à pieds et surf

Voyages : Europe, Afrique (Maroc, Tanzanie, Kenya, Namibie et Afrique du Sud), Amériques (Canada, Etats-Unis et Brésil), Asie (Turquie, Japon, Chine et Corée du Sud)