

CURRICULUM VITAE

SEBAÏ-BERNARD Meriem

ETUDES

- Juin 1993 Maîtrise d'histoire ancienne à l'université de Paris I-Panthéon-Sorbonne, sous la direction de M. Christol. Mention Très Bien. Sujet : *Les persistances religieuses pré-romaines dans la pertica de Carthage (Ier-IIIème siècles ap. J.-C.)*. **Mention Très Bien.**
- Juin 1994 DEA d'histoire ancienne à l'université de Paris I Panthéon-Sorbonne, sous la direction de M. Christol. Mention Très Bien. Sujet : *Les persistances pré-romaines en Afrique Proconsulaire : le cas de Thuburbo Maius. (Ier-IIIème siècles ap. J.-C.)*. **Mention Très Bien.**
- Septembre 1994 Inscription en Doctorat d'histoire ancienne à l'université de Paris I Panthéon-Sorbonne, sous la direction de M. Christol. Sujet déposé en octobre 1994 : *Recherches sur les religions dans l'arrière-pays de Carthage (I^{er}-IV^{ème} siècle ap. J.-C.)*.
- Septembre 1995 Changement de directeur.
- Octobre 1996 Changement de l'intitulé du sujet : *La vie religieuse dans les cités de Zeugitane (I^{er}-IV^{ème} siècle de n. è.)* sous la direction de John Scheid, Professeur au Collège de France
- 8 décembre 2007 Soutenance de thèse, mention très honorable avec les félicitations du jury, autorisation de publier.

EXPERIENCES ARCHEOLOGIQUES

- 1990-1997 Mission « Grand Louvre », Musarna en Italie (EFR), Carthage-Maison de la Volière en Tunisie, Tricarico en Italie (EFR), La Magliana-Rome.

PARTICIPATION A LA RECHERCHE DOCTORALE

- 2002- 2003 Membre fondateur d'un groupe de recherche sur l'Afrique Antique, réunissant doctorants et jeunes chercheurs travaillant sur les interactions culturelles dans le bassin méditerranéen. Séminaire intégré dans les activités scientifiques de la Maison de l'archéologie à Nanterre en 2002-2003 (Paris X) <http://africaantiqua.free.fr>
- 2003- 2004 Gestion, organisation et participation à un séminaire doctoral centré sur l'Afrique antique dans le cadre du groupe de recherche *Africa Antiqua*. Séminaire intégré dans les activités scientifiques de l'université de Paris 7-Denis-Diderot en 2003-2004 (<http://africaantiqua.free.fr>)

CARRIERE PROFESSIONNELLE

- 1998 Chargée de TD à l'université de Marne La Vallée en histoire romaine. Niveau DEUG.
- 1998-1999 ATER à l'université Paris XIII-Villetaneuse en histoire romaine et histoire de l'art. Niveau DEUG et Licence. (189 heures).

- 2002- 2004 ATER au Collège de France dans le cadre de la chaire du professeur J. Scheid, « Religions, institutions et société de la Rome antique »
- 2005-2006 -Chargée de TD et de cours dans le cadre de l'agrégation d'Histoire au sein du pôle universitaire Paris 7, Paris 8, Paris 13-*Cultures et religions en Afrique romaine*.
- 2006-2007 -Chargée de TD et de cours dans le cadre de l'agrégation d'Histoire au sein du pôle universitaire Paris 7, Paris 8, Paris 13- *Cultures et religions en Afrique romaine*.
- 2009-2019 -Maître de Conférences à l'université Paris 1-Panthéon-Sorbonne, chercheur ANHIMA

CO-DIRECTION DE PROJETS

- 2014-2018 avec Monique Dondin-Payre (CNRS) : *L'Afrique du nord antique, identités et représentations*
 Avec John Scheid (CF) : *Inventaire des lieux de culte de la Tunisie Antique*
 Avec Hédi Dridi (UNI-Neuchâtel) : *Espaces culturels « indigènes » en mutation : définitions, topographies, pratiques rituelles*.

PUBLICATIONS

- 1- Compte-rendu de l'ouvrage de J. B. Rives, *Religion and authority in Roman Carthage from Augustus to Constantine*, Oxford, Clarendon Press, 1995, *Revue de Philologie*, T. 122-123, 1996-1997, p. 206-211.
- 2- « La vie religieuse en Afrique Proconsulaire sous le Haut-Empire : l'exemple de Thugga. Premières observations », Chr. Batsch, U. Egelhaaf-Gaiser, R. Stepper (éd.), *Zwischen Krise und Alltag. Antike Religionem im Mittelmeerraum / Conflit et normalité. Religions anciennes dans l'espace méditerranéen*, Stuttgart, 1999, p. 81-94.
- 3- « Les sanctuaires méridionaux du Cap Bon : une "frontière religieuse" ? Premières observations », *Ai confini dell'Impero : contatti, scambi, conflitti, L'Africa Romana, Atti del XV convegno di studio*, Tozeur, 11-15 dicembre 2002, Sassari, 2004, p. 395-406.
- 4- « Forschungsbericht : Römische Religion : Nordafrika (Africa proconsularis, Numidien, Mauretania (1999-2002)) », *ARG, 5, Archiv für Religionsgeschichte* 5/1, 2003, p. 341-346.
- 5- « La romanisation en Afrique, retour sur un débat. La résistance africaine : une approche libératrice ? », *Afrique et Histoire*, Tome 3, 2005, p. 39-56.
- 6- Avec H. Dridi, « De Tanesmat à Thinissut. Nouvelles observations sur l'aménagement d'un lieu de culte africain », *Antiquité Africaines*, 2005, p. 101-117.
- 7- « *Forschungsbericht Römische Religion (2003-2005)*, Nordafrika (Africa proconsularis, Numidien, Mauretania) », *Archiv für Religionsgeschichte*, 9, 2007, p. 120-125.
- 8-« *Forschungsbericht Römische Religion (2006-2008)*, Nordafrika (Africa proconsularis, Numidien, Mauretania) », *Archiv für Religionsgeschichte*, 11, 2009, p. 370-375.

- 9- « La construction d'un mythe contemporain. Les temples « sémitiques » d'Afrique romaine, *Anabase*, 11, 2010, p. 165-179.
- 10- « Les dieux ancestraux d'Afrique proconsulaire. Une catégorie hors norme ? À propos de quelques reliefs de Numidie proconsulaire », Bernadette Cabouret, Marie-Odile Charles-Laforge (éd.), *La norme religieuse dans l'Antiquité. Actes du colloque organisé les 14 et 15 décembre 2007 par les Universités Lyon 2 et Lyon 3*, Paris, 2011, p. 245-270.
- 11- Avec Sophie Saint-Amans, « *Genius en Afrique en romaine : dossiers iconographiques et épigraphiques. Nouvelles observations sur la représentation et la définition d'une divinité romaine* », L. Ben Abid Saadallah (dir.), *Actes du 1er colloque international organisé par l'Institut Supérieur des Métiers du Patrimoine*, Tunis 21-23 février 2008, Tunis, 2011, p. 165-183.
- 12- « La formule *intravit sub iugum*. Etude sur le rituel dans le culte de Saturne en Afrique romaine », *Cahiers Gustave Glotz*, XXI, 2011, p. 269-284.
- 13- A. Hermary, B. Jeager (éd.), *Thesaurus cultus et rituum antiquorum* (ThesCRA), VII, Festivals and contests, Fêtes et jeux dans le monde romain, « Les sources épigraphiques », p. 201 ; « Fêtes et rythmes calendaires dans les provinces », p. 216 ; « Calendrier de Théveste », p. 229-232.
- 14- « Stéréotypes contemporains, stéréotypes antiques : les images saturniennes dans la constitution des identités religieuses africaines sur quelques stèles d'Afrique romaine », H. Ménard, R. Plana-Mallart (éd.), *Contacts de cultures, constructions identitaires et stéréotypes dans l'espace méditerranéen antique*, Montpellier, 2013, 129-141.
- 15-Sebaï M. (2013), « *Forschungsbericht Römische Religion (2009-2011)*, Nordafrika (Africa proconsularis, Numidien, Mauretania) », *Archiv für Religionsgeschichte*, 14, 2013, p. 310-315.
- 16-« Orner les dieux en Afrique romaine. Dédicants ou divinités ? Gestes de *pietas* sur quelques stèles d'Afrique romaine », V. Huet, Fl. Gherchanoc, *De la théâtralité du corps aux corps des dieux dans l'Antiquité*, CRBC-UBO-Brest, Brest 2014, p. 177-204
- 17-avec J. Scheid, « Sacrifices en textes et en images : l'alimentation des dieux en Afrique romaine », *L'alimentation de l'Afrique du Nord de la préhistoire au Moyen Age, VIIe journée d'études nord-africaines, Actes du colloque international organisé par l'Académie des Inscriptions et Belle-Lettres et la Société d'Etudes du Maghreb préhistorique, antique et médiéval* (SEMPAM), 11 avril 2014, Paris, 2016, p. 159-184.
- 18- « Paul Bédé, un naturaliste amateur d'archéologie à Sfax dans les années trente. Premières observations sur les activités des correspondants français de Louis Poinssot », M. Dondin-Payre, M. Sebaï (éd.), *Lumières sur l'archéologie tunisienne (1881-2000)*, 1^{er} colloque consacré au Fonds Poinssot, Publication de l'INHA, <http://journals.openedition.org/inha/>
- 19- M. Dondin-Payre, H. Jaïdi, S. Saint-Amans, M. Sebaï (éd.), *Lumières sur l'archéologie tunisienne (1881-2000)*, 1^{er} colloque consacré au Fonds Poinssot, Publication de l'INHA, <http://journals.openedition.org/inha/>
- 20- "Les savoirs archéologiques au Maghreb", débat mené par Cl. Gutron, avec F.-X. Fauvelle, K. Mazari, A. Skounti, M. Sebaï, *Perpspective. Actualités en Histoire de l'art*, 2-2017, p. 15-29.
- 21- S. Mokni, M. Sebaï (éds.), *Institutions municipales en Afrique proconsulaire. Sources littéraires, épigraphiques et archéologiques*, Sfax, 2017.

22- "Pour un réexamen des inscriptions relatives aux *undecemprimi*", S. Mokni, M. Sebaï (éds.), Institutions municipales en Afrique proconsulaire. Sources littéraires, épigraphiques et archéologiques, Sfax, 2017, p. 83-106.

23- "Toga, bulla, volumen. Rituels sociaux et civiques dans les cités d'Afrique Proconsulaire", A. Mrabet (éd.), Actes du quatrième colloque international de Sousse 4-6 mai 2017, Vie et genres de vie au Maghreb Antiquité et Moyen Age, Sousse 2017, p. 279-292.

24- « Penser les polythéismes en Afrique (1888-2000) », L. Barkati, H. Dridi, S. Saint-Amans, M. Sebaï (éds.), *Ecrire l'Antiquité : expériences d'Afrique et d'ailleurs*, sous presse dans la revue : Les cahiers de Tunisie 2015.

SOUS PRESSE

1- *Métaphores archéologiques. Sociologie des itinéraires de voyageurs européens dans la régence de Tunis au XIXème siècle, ouvrage collectif*, à paraître dans la collection Cahiers de Tunisie, 2020, sous la direction de Lotfi Aïssa.

EN COURS DE PUBLICATION

2- *La vie religieuse dans les cités de Zeugitane, Ier-IVème s. de n. è.*, dans la collection *Religion der Römischen provinzen*, Mohr Siebeck, (à paraître 2020).